

Divendres 26 de maig
13.30 h - Picnic al palmerar de
Cala en Blanes de Ciutadella
16è VEGA JAZZ amb:



**THE GRAMOPHONE
ALLSTARS BIG BAND**
(Catalunya)

Judit Neddermann,
**Kathy Sey i Yolanda
Sey, veu - Genís Bou i
Pau Vidal, saxo tenor i
flauta - Lluc Casares,**
**saxo alt i soprano - Pere
Miró, saxo baríton - Pep
Garau, Andrés Tosti i
Pep Tarradas, trompeta
i fliscorn - Albert Costa i Sidru Palmada, trombó - Adrià Plana,**
**guitarra - Eloi Escudé, piano i teclats - Vic Moliner, baix i contrabaix
Alex Bou, bateria - Xoan Sánchez, percussió**

The Gramophone Allstars Big Band van néixer a Barcelona (2008) amb l'objectiu de fusionar els llenguatges de la música jamaicana amb el jazz, el soul, el funk, i el rhythm & blues. La banda, ampliada actualment al format de big band, compta amb 17 dels músics emergents més reconeguts de les escenes jazz, ska i soul de Barcelona. Després de l'aclamat projecte Jazzmaica, actualment presenten el seu nou disc Maraca soul.



HIGHLANDS PROJECT
(Mallorca)

Sergio Llopis, piano - Toni Rios,
saxo - Pep Garau, trompeta
**Xema Borràs, trombó - Joan
Colom i Jordi Tugores, guitarra**
**Juanjo Amengual, baix - Teo
Salvà, bateria - Pep Lluís
Garcia, percussió**

Highlands Project neix a finals de 2012 com a quartet de jazz-fusió, en quatre components més, completant així un grup format per: bateria, baix, piano, saxo, trompeta, trombó, violoncel i veu. El seu estil incorpora elements del jazz contemporani i progressiu, juntament amb funk / jazz. Les seves influències van des de Pat Metheny, Jerry Smith, Chick Corea, fins Snarky Puppy, Lalahathaway i Hiromi Uehara entre d'altres.



LA XARANGA DEL XUBEC
(Menorca)

Miguel M. González, bombo
Paco Higuera Salazar, guitarra
Antonio Lo Re, trompeta
Josep Mascaró Ogazón, violí
Tomás Cezar Toledo, saxo tenor
Xavier Triay, caixa i percussions
Karlitos Coll Enrich, baix

La Xaranga del xubec són un grup itinerant molt conegut a l'illa. La seva fusió del Dixie i els ritmes frenètics de la música balcànica els fan portadors de l'alegria i el ball allà on actuen.



Dissabte 2 de juny
20.00h - Illa del Llatzaret, port de Maó
**JAMES CARTER'S
ELECTRIK OUTLET**
James Carter, saxo
Gerard Gibbs, teclats
Alex White, bateria
Ralph Armstrong, baix
Anticipada socis i escoles de música: 18 €*
Socis i escoles de música: 19 €
Anticipada: 22 €*
Taquilla: 25 €

Aquest portentós multisaxofonista que poc després del seu debut es va instal·lar a Nova York, és considerat per consens com un intèrpret i compositor pròxim a l'excel·lència. James Carter (Detroit, 1969) a més de disposar d'un coneixement exhaustiu de la tradició jazzística -i per demostrar-ho n'hi ha prou en escoltar les seves relectures d'Albert Ayler, Lester Young, Billie Holiday o Coltrane-, té una sorprenent facilitat d'atac melòdic i no hi ha cap racó sonor pel qual no s'atreveixi a explorar. Amb la seva nova formació James Carter's Elektrik Outlet descobreix un nou so. Intercanvia el seu saxofon per un equip d'electrònica i pedals, una elecció artística que li permet deixar expressar el guitarrista frustrat que sovint es descobreix en ell.



* Les entrades anticipades s'han d'adquirir a través de Codetickets



+ info:
jazz@jazzobert.com
www.jazzobert.com
www.facebook.com/jazzobert



www.jazzobert.com

Imatge: Pau Marquès i Andy Noguera de Dioslòrcia (guanyadors del Concurs d'imatge per al 20è Menorca Jazz 2018)

**LES VINT PRIMAVERES
DELS AL·LIGÀTORS**

Vol la convenció que celebrem el 25 aniversari, i després el 50, celebracions per quarts, vol la tradició que els ous vénen i es venen per dotzenes, o mitges dotzenes, també ho podríem deixar en les vint llunes dels indis apatxe-kiowa, ai!, massa exòtic. Nosaltres invocarem el poeta quan escrivia nostàlgicament de "cuando de casi todo hace ya veinte años": ara hi som. El jazz és Cultura, amics, si us fa més savis i feliços ja depèn de l'ànima de cadascú.

Són vint primaveres d'ençà que amb molt d'entusiasme i un cert temor vam llençar-nos a muntar un festival de jazz a Menorca. Els afeccionats érem pocs aleshores, i tots ells mig clandestins (legals, eh!), passions privades, intercanvi de vinils no reeditats, música en la penombra, fum i mala vida: érem fills de la llegenda. Com sol dir-se, vam fer sortida de cavall, grans noms de la nòmina internacional han passat per Menorca, hem creat afecció, també entre els joves, gent musicalment ben formada: a Menorca tenim músics de jazz, i alguns de molt bons. Es tractava que l'eixida de cavall no acabàs en arribada d'ase, uf!, prop hi vam fer! En vint edicions vam sofrir una crisi, la Crisi!, la que coneixeu i encara habita cruelment entre nosaltres, l'economia, amics, i els qui la comanden despietadament.

Vam treure el cap dalt, i ara podem presentar una 20na edició magnífica. Músics de l'escena internacional, com Kyle Eastwood, un gran baixista sense revòlver, o James Carter, un saxo potentíssim, realment dels grans. Amb músics dels nostres molt nostres, de Menorca, Mallorca i Eivissa: a Ciutadella, a Ferreries, a Alaior, a Maó, a Sant Lluís, aquí amb Pere Navarro, un joveníssim eivissenc a la trompeta, una revelació, aprofitant que ells celebren el 30è festival. El jazz, estimades, recorre l'illa, valls, muntanyes i deserts, és un dir. Places i carrers, per a ballar swing. Cinema, jazz per a infants, el Vega Jazz, ja un clàssic en arribar el sol alt i la màniga curta.

Els al·ligàtors s'han fet grans i amenacen de seguir unes quantes primaveres més, encara que l'hivern es faci cru, amb el vostre suport, i el de tanta gent pública i privada, gràcies! WAITING FOR YOU!

Ho organitzen:



Ho patrocinen:



Hi col·laboren:



Hi donen suport:



**MENORCA
JAZZ
PRIMAVERA 2018**

MARÇ



Divendres 16 de març
20.00h - Espai Sant Josep de Ciutadella Antiga

PRESENTACIÓ
20è MENORCA JAZZ Primavera 2018
23.00h - Jazzbah, port de Ciutadella
THE LIMBOOS

Daniela Kennedy, bateria - **Roi Fontoira, guitarra i veu** - **Sergio Alarcón, percussió, guitarra i teclat** - **Daniel Herrero, saxo**
Santiago Sacristán, contrabaix
Anticipada: 5 € *
Taquilla: 8 €

Aquesta formació de gran talent musical promet dur el seu coneixement del R&B a un territori de cançons pròpies també marcades pel swing, però endinsant-se dins estils tan diversos i tropicals com la bossa-nova brasilera, el calypso o altres d'essències cubanes i jamaicanes.



Divendres 30 de març
22.00 h - Teatre del Casino Nou de Ciutadella
MICHAEL OLIVERA QUINTET
Michael Olivera, bateria - **Marco Mezquida, piano** - **Ariel Bringué, saxo**
Miryam Latrece, veu - **Reinier Elizalde "El negrón", contrabaix**
Anticipada socis i escoles de música: 15 € *
Socis i escoles de música: 16 €
Anticipada: 18 € *
Taquilla: 22 €

El bateria, percussionista i productor cubà establert a Madrid, Michael Olivera (Cuba, 1986) ha enregistrat recentment el seu segon treball personal Oasis, després del magnífic Ashé. Música que ens transportarà a paradisos groove i mestissos tant contemporanis com personals i on hi han participat el baixista, guitarrista, productor (també d'aquest últim disc juntament amb Michael), Munir Hossn, el fantàstic Marco Mezquida al piano i l'enorme Ariel Bringué al Saxo, així com Miryam Latrece a la veu o el trompetista Miron Rafajlovic.

ABRIL



Divendres 6 d'abril
21.00 h - Sala Albert Camus de Sant Lluís
PERE NAVARRO QUINTET
Pere Navarro, trompeta - **Joan Carles Mari, bateria** - **Pep Colls, baix** - **Ferran Borrell, guitarra** - **Joan Solana, piano**
Anticipada socis i escoles de música: 5 € *
Socis i escoles de música: 6 €
Anticipada: 7,5 € *
Taquilla: 10 €

Pere Navarro (Eivissa, 1994) va començar el seu idíl·li amb la trompeta als vuit anys. Després dels seus estudis professionals al Conservatori d'Eivissa es va graduar al Taller de Músics de Barcelona. Navarro ha tocat amb bandes tan diverses i formacions jazzístiques com Threeway Trio, Eva Fernández Group o l'Original Jazz Orchestra, i al costat de músics com Jorge Pardo, Gabriel Amargant, Abe Rabade o Joachim Kühn. Elogiat per crítics d'arreu del país, Navarro és percebut com una de les joves promeses més interessants de l'estat.

ABRIL



Dissabte 7 d'abril
12.00h - Espai Sant Josep de Ciutadella Antiga

JAZZ DIDÀCTIC (OFF)
"Ja res té sentit". Concert familiar sobre la història del swing.

Guiem Nadal, trompeta i trombó - **Marco Valero, contrabaix** - **Marcos Herrada, piano** - **Aina Zuazaga, narració i veu**
Taquilla inversa

Aquest és un projecte creat per a apropar la història del jazz als fiets i fietes d'una forma dinàmica i participativa. No és només un concert (tot i que compta amb grans músics que s'hi dediquen professionalment) i tampoc és una avorrida classe d'història. Els integrants d'aquesta banda, Aina Zuazaga (narració i veu), Marcos Herrada (piano), Guillem Nadal (trompeta i trombó) i Marco Valero (contrabaix), s'han reunit per a transmetre la seva passió pel jazz als més petits. Durada: 1 hora. Públic: Fiets i fietes entre 4 i 12 anys (últims cursos d'infantil i primària).



Divendres 13 d'abril
21.00h - Auditori de Ferreries
THE JAZZ FINGERS
Teo Salvà, bateria - **Jaume Riera, piano**
Joan Garcias, contrabaix - **Miquel A. Rigo, saxo tenor** - **Tomeu Garcias, trombó** - **Pep Garau, trompeta**
Anticipada socis i escoles de música: 5 € *
Socis i escoles de música: 6 €
Anticipada: 8 € * - Taquilla: 12 €

Formació nascuda a Mallorca arran del 2013 amb l'objectiu de fer gaudir el públic a través tant de cançons pròpies com d'estàndards dels grans mestres i formacions a qui admiren (com Jazz Messengers, els sextets Blue Mitchell o d'Eric Dolphy o el quintet Paul Chambers). Músics fantàstics que guanyaren el concurs Interjazz del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears. El seu primer treball enregistrat s'anomena Sextet.



Dimarts 17 i dijous 19 d'abril
20.30 h - Cineclub Ateneu de Maó
Ocimax Multisalal
Dimecres 18 i dijous 19 d'abril
20.30 h - Cineclub Ateneu de Ciutadella
Cinemes Canal Salat
JAZZ AL CINEMA amb la projecció:
"BORN TO BE BLUE"
Any: 2015 - País: Canadà
Director: Robert Budreau
Guió: Robert Budreau
Música: David Braid, Todor Kobakov, Steve London
Fotografia: SteveCosens
Repartiment: Ethan Hawke, Camen Ejogo, Callum KeithRennie, Stephen McHattie...

Biopic diferent i fresc que defuig de fórmules convencionals sobre el llegendari trompetista de jazz Chet Baker. Ethan Hawke aconsegueix brodar el millor paper de la seva carrera. La història se centra en l'època en la qual Chet Baker comença a rodar una pel·lícula sobre si mateix i s'enamora de la seva companya de rodatge, l'enigmàtica Jane (Carmen Ejogo).

ABRIL



Divendres 27 d'abril
21.00h - Teatre Principal de Maó
KYLE EASTWOOD BAND
Kyle Eastwood, contrabaix - **Quentin Collins, trompeta** - **Brandon Allen, saxos** - **Andrew McCormack, piano**
Chris Higginbottom, bateria
Socis i escoles de música: 20 €
Taquilla: 25 €

Kyle Eastwood (Los Angeles, 1968) és considerat com un dels millors contrabaixistes del Jazz contemporani. La seva trajectòria, tan eclèctica com brillant, l'ha portat a tocar en els millors i més prestigiosos festivals de Jazz del món. Cridaner i modern, el seu últim treball In Transit té moltes virtuts. Els entusiastes veuran en ell un jazz contemporani que abraça la riquesa melòdica i el groove, mentre que els puristes, a més de gaudir de composicions originals, podran vagar per la història del jazz gràcies a algunes fascinants versions de Count Basie, Monk i Mingus, per exemple. Amb la seva banda de joves músics anglesos, el contrabaixista encarna la vitalitat d'un art que reinventa amb elegància i passió.

MAIG



4, 5 i 6 de maig

2n MENORCA LINDY EXCHANGE

Divendres 4 de maig
19.00 h - TAST DE JAZZ STEPS - Pl. Palmeres
19.30 h - BALLADA - Pl. Palmeres amb **BUMPY STREET PARADE**
20.15 h - CERCAVILA, pl. Palmeres fins pl. d'es Be amb **BUMPY STREET PARADE**
22.00 h - SWING XALADA PARTY amb les bandes **TOPSY** i **BUMPY ROOF BAND** i **CABARET** (actuació de ball swing), Sala Polivalent Canal Salat
Preu socis i escoles de música: 20 € (totes dues festes, 35 €)
Preu taquilla: 25 €
02.00 h - POST PARTY - Jazzbah

Dissabte 5 de maig
12.00 h - CERCAVILA, pl. d'es Bè, pl. Mercat, pl. Artrux, pl. Pins amb **BUMPY STREET PARADE**
13.00 h - VERMUTH SWING, pl. Pins amb la banda **TOPSY**
19.00 h - Preliminar JACK & JILL, pl. Catedral
22.00 h - VINTAGE PARTY i final de **JACK & JILL** amb la banda **BUMPY ROOF BAND**, Sala Polivalent Canal Salat
Preu socis i escoles de música: 20 € (totes dues festes, 35 €)
Preu taquilla: 25 €
03.00 h - POST PARTY - Jazzbah

Diumenge 6 de maig
11.30 h - BRUNCH SWING amb la banda **THE SWING CRUSADERS**, pati del Seminari (És necessari ticket anticipat)

MAIG



La Bumpy Roof Band neix del desig d'uns quants músics catalans d'apropar la ciutat de Nova Orleans i les seves melodies. De la mà del trompetista francès Juliend Silvand ens oferiran un repertori ple d'energia, on el Blues, el Jazz Clàssic de Nova Orleans i el Swing es barregen amb l'espontaneïtat i vitalitat d'aquesta experimentada formació.



The Swing Crusaders (Menorca, 2015) reten homenatge als grans clàssics del jazz, en el seu repertori recuperen l'esperit dels anys daurats del swing en el seu vessant més ballable.



Topsy Quartet neix de l'entusiasme per la música Gypsy. De fet, el nom de la formació sorgeix del tema Topsy de Eddie Durham que Django Reinhardt va adaptar al seu gènere musical.



La formació Bumpy adaptada per portar les melodies del Swing de Nova Orleans pels carrers i places.



Exposició de gravats de Sacha Tröger del 10 al 25 de maig a la Xarxa de Biblioteques de Menorca. L'hora del conte musicat en directe, amb històries de blues, arreu de les nostres biblioteques (horaris i dates a www.bibliomenorca.net). Les dues passions de Sacha Tröger són la pintura i la música. Amb diversos discs de blues enregistrats i amb la vista posada en l'obra dels expressionistes alemanys del Die Brücke, Tröger presenta aquesta petita mostra fent un clar homenatge als seus referents del blues.

BUMPY ROOF BAND
Juliend Silvand, trompeta
Juli Aymí, clarinet
Josep Tutusaus, trombó
Kike Angulo, guitarra
Queralt Camps, contrabaix
Martí Elías, bateria

THE SWING CRUSADERS
Pere Arguimbau, guitarra
Guiem Pons, bateria
Josep Lluís Pons, trompeta
Pablo Millas, contrabaix

TOPSY
Antonio Lo Re, trompeta
Josep Mascaró, violí
Jesús Guasch, guitarra
Lluís Gener, contrabaix
David Marquès, bateria
Núria Vicente, veu

BUMPY STREET PARADE
Juliend Silvand, trompeta
Juli Aymí, clarinet
Josep Tutusaus, trombó
Kike Angulo, guitarra
Maria Puertas, tuba
Martí Elías, washboard

MAIG



Aquest concert suma les forces de l'Escola de l'Ateneu de Ferreries interpretant estàndards de Jazz amb la Banda de Música de Ferreries amb l'especial col·laboració del Quartet Vela i la solista menorquina Laura Allès (saxo alt de la Royal Academy of Music d'Aarhus, Dinamarca).



Divendres 18 de maig
20.00h - San Diego d'Alaior
Dissabte 19 de maig
12.00h - Plaça d'Espanya de Ferreries
Dissabte 19 de maig
19.00h - Inici itinerari a pl. Constitució de Maó. Inclòs al programa Maó+Flors
Diumenge 20 de maig
12.00h - Itinerari a Sant Lluís

DIXIELAND AL CARRER amb **MADRID HOT JAZZ BAND**
Daniele Grammouta, saxo tenor
Marcos Prieto, clarinet - **Daniel Cabrera, banjo**
Miguel Àngel Bestard Atalora, tuba - **Kike Gil, washboard**

Banda que recupera l'esperit dels anys 20 i 30 de Chicago i Nova Orleans. La rítmica del swing amb improvisació col·lectiva inclosa interpretada amb els seus instruments originals.



Divendres 25 de maig
23.00h - Jazzbah, port de Ciutadella
HI HATS
Guillem Nadal, trombó i trompeta
Miquel Àngel Rigo, saxos baríton i tenor - **Cesc Montané, saxos soprano i tenor** - **Teo Salvà, bateria** - **JuananTorrancell, contrabaix** - **Jaume Riera, piano**
Taquilla: 5 € (amb consumició mínima)

Aquest sextet de swing ofereix una proposta musical fresca i alegre que arriba a tots els públics. El repertori es basa en música de les dècades dels anys 20 i 30 i, per tant, recull l'atmosfera festiva i els elements primaris del que després esdevindria la música swing i formaria part de la gran família d'estils que és el Jazz.